

concert

# ÉLÉMENTS

12 mai 2024

Salle Oscar-Peterson

## PROGRAMME

### Snow Caps

*RICHARD L. SAUCEDO*

### Symphonie no. 3 - Mosaïque du Québec

*ROBERT BUCKLEY*

- I - Guirlande d'automne
- II - Lumière hivernale
- III - Renaissance du printemps
- IV - Festivals d'été

### Vesuvius

*FRANK TICHELI*

### Symphonie no. 5 - Elements

*JULIE GIROUX*

- I - Sun in C
- II - Rain in D  $\flat$
- III - Wind in E  $\flat$

## NOS CHEFS



### JONATHAN DAGENAIS

**Directeur musical et artistique**

Jonathan Dagenais est directeur musical et artistique de plusieurs ensembles de grande réputation au Canada en plus d'être un compositeur et arrangeur publié internationalement. Chargé de cours à l'Université McGill (Schulich School of Music), il y enseigne la direction d'orchestre et a dirigé le McGill Wind Orchestra. Il est également chargé de cours à l'Université de Sherbrooke en composition instrumentale. Jonathan siège annuellement sur plusieurs jurys d'évaluation de prestigieux concours et est invité comme chef d'orchestre d'ensembles honorifiques partout en Amérique du Nord. Pédagogue et communicateur reconnu, il est également le directeur artistique et organisationnel du MusicFest Québec, chef partenaire et formateur en direction et pédagogie musicale pour Twigg Musique et pour la Fédération des Harmonies et Orchestres Symphoniques du Québec (FHOSQ) ainsi qu'Artiste Maître Éducateur Yamaha Canada.

### LEANDRO CARDOSO

**Assistant-chef**

Leandro Cardoso est un chef d'orchestre brésilien de renommée internationale, actuellement basé à Montréal, au Canada, où il poursuit ses études doctorales en direction d'orchestre à l'Université McGill sous la tutelle du maestro Alexis Hauser. En tant que directeur de l'Orchestre Beethoven et chef assistant de l'Orchestre symphonique de McGill, il joue un rôle essentiel dans le paysage musical montréalais.

Leandro a également été codirecteur de l'Orchestre de l'Université du Kansas et a occupé le poste de chef assistant à l'Orchestre symphonique de l'Université du Kansas de 2019 à 2021. Aux États-Unis, il a également été chef d'orchestre suppléant à la Philharmonie du Grand Kansas City, démontrant ainsi son talent et son engagement envers la musique symphonique de haut niveau.

Leandro Cardoso est un chef d'orchestre passionné et talentueux, apportant une vision artistique unique à chaque projet musical auquel il participe. Sa présence sur la scène internationale continue d'impressionner et d'inspirer les auditoires du monde entier.



# MUSICIENNES MUSICIENS

## Flûtes

Lisandre Cadotte  
Martine Doré  
Jeanne Doucet  
Simon Julien (piccolo)  
Françoise Poirier

## Hautbois

Véronique Guay  
Catherine Perreault

## Bassons

Maxime Dagenais  
Antoine Labonté  
Euphémie Valiquette\*

## Clarinettes

Émilie Chamberland  
Christine Cormier  
Rebekah Dennis  
Thomas Gaudet  
Nicholas Kerr-Barr  
Jacob Lilly  
Joanna Papamihelakis  
Cédric Picard  
François St-Hilaire (mi bémol)  
Jane Wilson

## Clarinettes basses

Julie Dubreuil  
Gabrielle Sicotte

## Saxophones

Simon Coovi-Sirois (alto)  
Jonathan Rousseau (alto)  
Sophie Bouchard (ténor)  
Jean-Yves Chamaraux (baryton)

## Cors

Jérémie Desrosiers  
Noah Larocque  
Guillaume Lapointe\*  
Maheva Lepage  
Isabelle Trottier

## Trompettes

Stéfany Breton  
Sophie Brunette  
Julie Couture-Tétreault  
David Desmarais-Lavigne  
Stéphane Péquiot  
Jade Piché  
Sébastien Roux

## Trombones

Marianne Cantin  
Zakari Jacques  
Louis Lagueux  
Hugo Lapointe

## Euphonium

Geneviève Goulet

## Tubas

Alice Démontagne  
Charlie Humell

## Percussions

Joseph Chang\*  
Alexandre Choinière\*  
Adrien Faucher-Thibeault  
Frédéric Gagné\*  
Catherine Cherrier\*

## Piano et claviers

Marvin Xylon Jaen

\*musiciens surnuméraires



**OVNI**  
ORCHESTRE À VENTS NON IDENTIFIÉ