

concert

ÉLÉMENTS

12 mai 2024

Salle Oscar-Peterson

PROGRAMME

Snow Caps

RICHARD L. SAUCEDO

Symphonie no. 3 - Mosaïque du Québec

ROBERT BUCKLEY

- I - Guirlande d'automne
- II - Lumière hivernale
- III - Renaissance du printemps
- IV - Festivals d'été

Vesuvius

FRANK TICHELI

Symphonie no. 5 - Elements

JULIE GIROUX

- I - Sun in C
- II - Rain in D \flat
- III - Wind in E \flat

NOS CHEFS



JONATHAN DAGENAIS

Directeur musical et artistique

Jonathan Dagenais est directeur musical et artistique de plusieurs ensembles de grande réputation au Canada en plus d'être un compositeur et arrangeur publié internationalement. Chargé de cours à l'Université McGill (Schulich School of Music), il y enseigne la direction d'orchestre et a dirigé le McGill Wind Orchestra. Il est également chargé de cours à l'Université de Sherbrooke en composition instrumentale. Jonathan siège annuellement sur plusieurs jurys d'évaluation de prestigieux concours et est invité comme chef d'orchestre d'ensembles honorifiques partout en Amérique du Nord. Pédagogue et communicateur reconnu, il est également le directeur artistique et organisationnel du MusicFest Québec, chef partenaire et formateur en direction et pédagogie musicale pour Twigg Musique et pour la Fédération des Harmonies et Orchestres Symphoniques du Québec (FHOSQ) ainsi qu'Artiste Maître Éducateur Yamaha Canada.

LEANDRO CARDOSO

Assistant-chef

Leandro Cardoso est un chef d'orchestre brésilien de renommée internationale, actuellement basé à Montréal, au Canada, où il poursuit ses études doctorales en direction d'orchestre à l'Université McGill sous la tutelle du maestro Alexis Hauser. En tant que directeur de l'Orchestre Beethoven et chef assistant de l'Orchestre symphonique de McGill, il joue un rôle essentiel dans le paysage musical montréalais.

Leandro a également été codirecteur de l'Orchestre de l'Université du Kansas et a occupé le poste de chef assistant à l'Orchestre symphonique de l'Université du Kansas de 2019 à 2021. Aux États-Unis, il a également été chef d'orchestre suppléant à la Philharmonie du Grand Kansas City, démontrant ainsi son talent et son engagement envers la musique symphonique de haut niveau.

Leandro Cardoso est un chef d'orchestre passionné et talentueux, apportant une vision artistique unique à chaque projet musical auquel il participe. Sa présence sur la scène internationale continue d'impressionner et d'inspirer les auditoires du monde entier.



MUSICIENNES MUSICIENS

Flûtes

Lisandre Cadotte
Martine Doré
Jeanne Doucet
Simon Julien (piccolo)
Françoise Poirier

Hautbois

Véronique Guay
Catherine Perreault

Bassons

Maxime Dagenais
Antoine Labonté
Euphémie Valiquette*

Clarinettes

Émilie Chamberland
Christine Cormier
Rebekah Dennis
Thomas Gaudet
Nicholas Kerr-Barr
Jacob Lilly
Joanna Papamihelakis
Cédric Picard
François St-Hilaire (mi bémol)
Jane Wilson

Clarinettes basses

Julie Dubreuil
Gabrielle Sicotte

Saxophones

Simon Coovi-Sirois (alto)
Jonathan Rousseau (alto)
Sophie Bouchard (ténor)
Jean-Yves Chamaraux (baryton)

Cors

Jérémie Desrosiers
Noah Larocque
Guillaume Lapointe*
Maheva Lepage
Isabelle Trottier

Trompettes

Stéfany Breton
Sophie Brunette
Julie Couture-Tétreault
David Desmarais-Lavigne
Stéphane Péquiot
Jade Piché
Sébastien Roux

Trombones

Marianne Cantin
Zakari Jacques
Louis Lagueux
Hugo Lapointe

Euphonium

Geneviève Goulet

Tubas

Alice Démontagne
Charlie Humell

Percussions

Joseph Chang*
Alexandre Choinière*
Adrien Faucher-Thibeault
Frédéric Gagné*
Catherine Cherrier*

Piano et claviers

Marvin Xylon Jaen

*musiciens surnuméraires



OWNI
ORCHESTRE À VENTS NON IDENTIFIÉ